



Kerkelijke informatie vanuit de parochie H. Maria, Sterre der Zee met als parochiekernen Clinge, Graauw, Heikant, Hengstdijk, Hulst, Kloosterzande/Ossensisse, Koewacht, Lamswaarde, Nieuw-Namen, Sint Jansteen, Terhole en Vogelwaarde en vanuit de Dienst geestelijke zorg ZorgSaam zorggroep Zeeuws-Vlaanderen met als locaties Hulst, Kloosterzande, Koewacht en Sint Jansteen. E-mail: tintinnabulum@rk-kerk-ozvl.nl



LEZINGEN 9 AUGUSTUS

19^{de} zondag door het jaar
JAAR - A

1 Koningen 19, 9a.11-13a
Romeinen 9, 1-5
Matteüs 14, 22-33



THEMA: STILTE NA DE STORM

VIERINGEN PAROCHIE
H. MARIA STERRE DER ZEE

vieringen rond het weekend
van 8-9 augustus

Hulst	zo 9 aug 11.00 uur	eucharistie
Koewacht	zo 9 aug 9.30 uur	w&c viering
Clinge	za 8 aug 19.00 uur	w&c viering
Vogelwaarde	za 8 aug 19.00 uur	eucharistie
Kloosterzande/Ossensisse	zo 9 aug 9.30 uur	eucharistie

LEZINGEN 2 AUGUSTUS

18^{de} zondag door het jaar
JAAR - A

Jesaja 55, 1-3
Romeinen 8, 35.37-39
Matteüs 14, 13-21



THEMA: DEEL WAT JE HEBT

"Allen aten tot ze verzadigd waren en aan overgebleven brokken haalde men nog twaalf volle korven op."

Matteüs 14, 20

Inleidende woorden

Bij Jezus is overvloed omdat Hij deelt van Gods liefde. Kunnen wij die overvloed ervaren en durven we er zelf van delen?

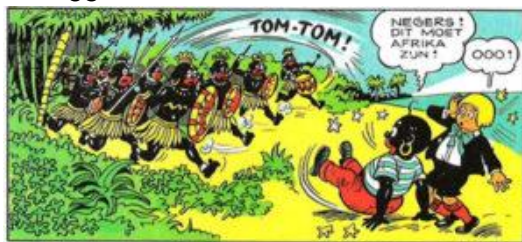
Woorden om Gods ontferming

Wij beseffen dat wij anderen tekort doen als wij krampachtig alles voor onszelf houden. Delen wij voldoende van ons bezit, onze tijd en onze aandacht met anderen? Vragen wij om ontferming.

[Lees meer op onze website](#)

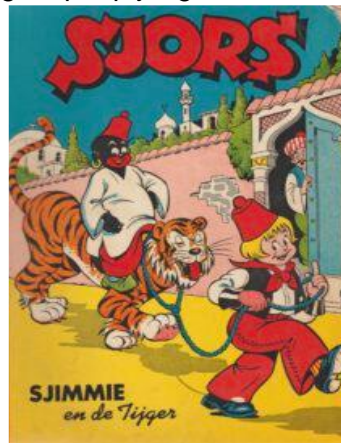
Sjors en Sjimie

De gewelddadige dood van George Floyd leidt tot grote verontwaardiging onder zwarte en witte mensen. De strijd tegen racisme beperkt zich niet enkel tot Amerika. In veel landen volgen demonstraties, ook in Nederlandse steden. Maar het blijft gemakkelijk praten over rassendiscriminatie ver weg. Meten wij niet met twee maten? Durven wij de ogen te openen voor het racisme in ons eigen land en in mijn eigen leven? Daarmee bedoel ik mijn eigen ogen waarmee ik als witte, blanke man kijk. Maken wij ons niet te gemakkelijk druk over het coronagevaar bij drukke demonstraties en bagatelliseren we hetzelfde gevaar nu we met het vliegtuig weer op vakantie mogen (1,5 meter)? Eerlijk gezegd: geboren in 1954 in Brabant, heb ik in mijn leven amper zwarte mensen ontmoet. Niet op school, niet op de universiteit, zelfs niet in de parochies waar ik werkte (op een enkele uitzondering na). Ook in mijn vriendenkring kom ik van jongs af aan geen enkele zwarte medemens tegen. Wat zou ik te maken kunnen hebben met racisme? Alleen Zwarte Piet en Sjimie van Sjors. Zwarte Piet komt in december vast nog aan het woord. Maar wat heeft Sjimie te zeggen over racisme?



Sjors en Sjimie waren geliefde strip-helden van mijn jeugd. De blonde Sjors was de voorzitter van de Rebellenclub. Hij was de slimmerik, de aangever en bedenker van hun avonturen. En Sjimie was het prototype van het domme 'neger-jongentje', de volger met rode zoeloelippen en gouden oorringen. Hij kon slecht Nederlands spreken, meer een primitieve inboorlingentaal. De twee jongens waren onafscheidelijk. Als kind was ik getroffen door de hechte vriendschap van de twee. Ik herkende er zeker mijn eigen vriendschap in. Pas later kreeg ik door hoe racistisch deze strip eigenlijk is. Vooroordelen over zwarte mensen worden op een slimme wijze getekend. De dominantie van witte mensen is vanzelfsprekend. Sjimie blijft altijd het knechtje van Sjors. Dat inzicht kreeg ik toen ik mij verdiepte in de geschiedenis van de Nederlandse slavenhandel en slavernij. In de zeventiger jaren heeft men onder invloed van maatschappijkritiek geprobeerd om de strip een modern

jasje aan te trekken. Sjimie werd een gezellige hiphop jongere.



Op de zolder van mijn fantasie vond ik een uitgave van de strip. Ik zie Sjimie met een mondkapje in een demonstratie tegen racisme. Hij zegt tegen zijn vriend: "Weet je, Sjors, ongeveer een kwart mensen in Nederland zijn gekleurd. Ik heb goed nieuws, want er gaat wat gebeuren:

- Bij de komende verkiezingen worden in het parlement 40 gekleurde mensen gekozen en de minister-president zal een zwarte vrouw zijn.
 - Wanneer bij voetbalwedstrijden discriminerende slogans worden gescandeerd, wordt de wedstrijd meteen gestaakt. De ploeg van die supporters krijgt een reglementaire straf: de wedstrijd wordt als verloren beschouwd met 0-3.
 - De politie wordt verplicht een app te gebruiken die iedere aanhouding van een gekleurde medemens registreert. Bij drie loze aanhoudingen krijgt de aangehouden persoon een beloning van € 300.
 - Deze maand nog vergoedt de belastingdienst alle mensen, die bij de toeslagenaffaire ten onrechte gekort zijn vanwege hun etniciteit. Pas daarna doet de dienst verder onderzoek.
 - Vanwege alle inkomsten die de Nederlandse staat in het verleden aan de slavernij en slavenhandel heeft verdiend, geeft zij aan alle gekleurde kinderen een gratis studiebeurs.
- Sjors staat vlak bij hem en van achter zijn gekleurd mondkapje knikt hij zwijgend; eerst even nadenken en bezinnen. Racisme is geen gevoel of indruk van enkele mensen, maar speelt dagelijks in onze brede samenleving. En dat vinden veel Nederlanders lastig om te erkennen. Want Nederland is toch een land van tolerantie, openheid en gelijke kansen? Dit liberale land kan toch niet racistisch zijn? De realiteit is echter anders. Mogen vele Sjorsen zich hiervan bewust worden.

Uit *Kuiergang*, Adrie Lint

Aangepaste vieringen met coronamaatregelen in Koewacht

Sinds 12 juli zijn de zondagsvieringen ook in Koewacht weer hervat, zij het onder een coronaproof regime. In de kerk zijn stickers op de banken geplakt waar zitplaatsen zijn gereserveerd. Andere plaatsen moeten worden vrijgehouden. Vóór binnenkomst wordt ieders naam en telefoonnummer genoteerd en wordt naar de gezondheidstoestand gevraagd, waarna ieder naar een zitplaats wordt begeleid.

De aanwezige bezoekers zijn allemaal blij dat er weer vieringen worden gehouden en doen actief mee aan de stille mis. Wel wordt af en toe een stukje muziek gedraaid.

De communiegang gaat ook onder begeleiding, de handen worden ontsmet en de hostie wordt aangereikt op de platte hand door een opening in een kunststof scherm.

Van de 55 beschikbare plaatsen zijn er tot nu toe zo'n 30 à 40 bezet, dus er is nog ruimte voor meer bezoekers. Wel blijft de regel vol is vol.

We hopen van harte dat we spoedig weer op de normale manier kunnen vieren met begeleiding van orgelmuziek en het zangkoor.

G. van der Sijpt

Kermis in Clinge

Door het versoepelen van de coronamaatregelen kreeg Clinge de primeur om als eerste dorp de kermis opnieuw te verwelkomen. En hieraan verbonden is uiteraard de viering voor onze overledenen op kermismaandag. Maar met de voorgeschreven afstand van 1,5 m. was deze niet te verwezenlijken; met 45 plaatsen is het onmogelijk zo'n 300 kerkgangers te ontvangen.

En dan heb je als parochiekerncommissie de keuze tussen niets doen (eigenlijk wel heel jammer is) of te zoeken naar een alternatief. En dat kwam er al gauw van pastoor Wiertz. Hij stelde voor om die ochtend toch naar Clinge te komen. Samen met iemand van onze parochiekerncommissie zou hij een rondgang op het kerkhof maken en daarbij de graven zegenen. En om de



afstandsregels aan te houden, werd aan de mensen gevraagd bij het graf of de urn van hun dierbare te gaan staan. Waarschijnlijk mede door het prachtige weer waren heel wat mensen op deze uitnodiging afgekomen. Pastoor Wiertz nam ruim de tijd en sloeg geen enkel looppad over. Op enkele plaatsen stopte hij even voor het bidden van het Onzevader en Weesgegroet aansluitend op een kort gebed. Het geheel werd op passende wijze opgeluisterd door onze fanfare 'Weldoen door Vermaak',



die zich eveneens op het kerkhof hadden opgesteld. Het werd een sfeervol halfuurtje, dat door velen als zeer positief werd ervaren. Misschien is het wel een idee om volgend jaar na de viering, die hopelijk weer op dezelfde wijze als voorgaande jaren kan plaatsvinden, de tocht naar het kerkhof weer op deze manier in te vullen (?).

Pastoor Wiertz en leden van de fanfare... heel veel dank voor jullie medewerking aan dit samenkomen op kermismaandag.

Annemie de Loos

